

Mklassik Ratgeber



Juli 2012 · Nr. 7 | www.autobild-klassik.de 129

WERDEN SIE Plastik-Doktor



asser für Injektionszwecke Was tropft denn da? Nichts, was hier weiterhilft. Intravenös lässt sich der Kunststoff-Grill leider nicht reparieren

Gussform für den gebrochenen Grill

■ Der Kunststoff-Grill des Scirocco ist zerbrochen, es fehlen viele Streben. Zwar gibt es Ersatz im spezialisierten Handel, allerdings zu teilweise schockierend hohen Preisen - oder in bescheidenem Zustand. Das weckt den Ehrgeiz, einen Reparaturversuch zu starten. Die Idee: Erst einen Gipsabdruck von einem hei-

len Gitter machen, um dann mit der Negativ-Form das defekte Netz mithilfe von Epoxidharz zu flicken. Schön gedacht, doch der erste Versuch ging daneben. Der Gipsabdruck ließ sich nicht unversehrt aus dem engen Gitter lösen. Dass am Ende doch noch alles klappte, lag an einem Zufallsfund: Formaform, eine gummielastische Formbaumasse aus einem Geschäft für Künstlerbedarf.

FAZIT

Am Ende hat die Reparatur überraschend gut geklappt, ist kaum zu erkennen. Jedoch nicht ganz gratis: 16 Euro für Formaform, 17 für Epoxidharz und sechs Euro für Farbe.

Schwierigkeitsgrad



Dauer: 3 Stunden

1 Eine großzügige Menge Formaformschnitzel mit der beiliegenden Flüssigkeit vermischen. 2 Die Mischung erhitzen und verrühren, bis sich die Schnitzel möglichst blasenfrei auflösen. 3 Ein heiles Gitter so abkleben, dass die Formbaumasse mindestens einen Zentimeter hoch über die Abdruckstelle aufgefüllt werden kann. Nach dem Aushärten die Form aus dem heilen Gitter lösen und entsprechend in die Reparaturstelle am kaputten Grill einlegen. 4 Epoxidharz nach Bedienungsanleitung mit Härter verrühren und in die Form gießen. 5 Möglichst plan auffüllen, überschüssiges Harz entfernen. 6 Über Nacht aushärten lassen, dann die Form vorsichtig aus dem reparierten Grill drücken. 7 Überflüssiges Material wegfeilen. 8 Reparaturstelle reinigen, entfetten und lackieren. 9 Fertig, die Reparaturstelle ist kaum zu sehen.

KIASSIK RATGEBER KUNSTSTOFF

Löcher stopfen

■ Kleingeldspender, Minikompass oder Handyhalter: Im Laufe eines Autolebens müssen Armaturenbretter viele Macken einstecken, Ärgerlich, wenn Kunststoff wie Schweizer Käse aussieht! Auch den Scirocco hat es erwischt. Der Vorbesitzer hat den Innenraum mit einer Blumenvase verschandelt, zur Befestigung zwei Schrauben ins Plastik gedreht. Raus damit, das Sportcoupé ist doch kein Brezelkäfer! Aber was passiert mit den Löchern? Der Wechsel des Armaturenbretts ist, wenn es im Handel überhaupt ein Ersatzteil gibt, teuer und aufwendig. Viel billiger: selbst reparie-

ren. Nachteil beim FAZIT Löcherstopfen: Es braucht für angehende Kunststoff- verschwinden un-Doktoren viel Übung, die hässlichen Krater völlig spurlos aus dem Cockpit ver- Schwierigkeitsgrad schwinden zu lassen. Preisfür das Reparaturset von ATG: 34,95 Euro.

■ Völlig spurlos sere Löcher nicht daher: vorher üben, üben, üben.



Dauer: 1 Stunde



Abgebrochene Plastiknase

■ Ob zerbrochene Verteilerkappe, abgerissener Motorhaubenhebel oder Loch im Wasserkühler - mit Power-Knete (gibt es von verschiedenen Herstellern) lassen sich die unglaublichsten Dinge reparieren. Das Wunderzeug lässt sich ausgehärtet sogar schleifen, bohren oder sägen. Aus diesem Grund gehört die Knete auch ins Pannenset im Oldtimer-Kofferraum, Natürlich lässt sich auch Kunststoff mit dem Allround-Produkt flicken. Und zwar immer dann, wenn Optik keine Rolle spielt: Denn

schön sieht die geflickte Stelle in der FAZIT Regel nicht aus. In unserem Reparaturbeispiel ist die Befestigungsöse am Seitendeckel eines BMW-Motorradsabgebrochen. Die Pow-Schwierigkeitsgrad er-Knete kostet circa acht Euro, erhältlich in jedem Baumarkt.

■ Sieht zwar nicht schön aus, aber die Reparatur mit der Knete hält in vielen Fällen ewig.



Dauer: 15 Minuten





1 Ärgerlich: Die unansehnlichen Löcher stammen von einer Autoblumenvase. 2 Durch die Schrauben ist ein kleiner Grat entstanden. überstehendes Material entfernt ein Teppichmesser. 3 Den Zwei-Komponenten-Spachtel kneten, bis eine graue Masse entsteht. 4 Den Spachtel in das Schraubenloch drücken, bis kurz unter die Oberkante füllen. 5 Den Rest bündig bis zur Oberkante mit farbiger Spachtelmasse auffüllen. 6 Um das passende Muster auf die Füllmasse zu bekommen, wird eine geeignete Abdruckform ausgewählt und auf die Reparaturstelle geklebt. 7 Der beiliegende Metallstempel wird an einem Heißluftföhn oder an einem Bügeleisen erhitzt. 8 Anschließend den warmen Stempel auf die Reparaturstelle drücken. Vorsicht! Ist der Stempel zu heiß, kann der Kunststoff beschädigt werden. 9 Fertig - aber nicht unsichtbar: Die Reparaturstelle lässt sich mit scharfem Auge erkennen.

So wird 4 der Stoßfänger schön

■ Kunststoff-Stoßfänger haben einen üblen Job: Warten auf den großen Knall, zwischendurch an Hausecken anschrappen oder beim Einparken die Anhängekupplung des Vordermannes spüren. Am Ende tragen die Kunststoffschürzen tiefe Narben, sind eingerissen oder haben zumindest Schürfwunden an den Ecken - wie unser Scirocco. Selbst wenn Stoßstangen

FAZIT

■ Der Stoßfänger sieht zwar nicht wie neu aus, doch nach dem Färben ist das Ergebnis okay.

Schwierigkeitsgrad



Dauer: 1 Stunde

von mechanischen Beschädigungen verschont bleiben. Sonnenlicht bleicht im Laufe der Jahre das Material aus. Noch ein Tipp: Ist eine seltene Stoßstange gebrochen -Splitter einsammeln. Spezialisten können das Teil oft





Tiefe Kratzer in Stoßfängern lassen sich mit Reparatur-Knete (unten, Dash Ribbon) auffüllen, bei der Scirocco-Stoßstange ist das nicht nötig. 1 Überstehendes Material mit einem Cutter abschaben, die Bewegung des Messers im Bild 1 geht nach oben, um nicht ins Plastik zu schneiden. 2 Feine Kratzer werden mit Schleifpapier geglättet. 3 Den Kunst-stoff reinigen und entfetten, anschließend mit einem Schwamm Farbe auf die ausgeblichene Stoßstange auftragen. Das ATG-Reparaturset kostet 34,95 Euro (Adresse unten).











retten.





1 Gummidichtung: Mit Pflegestift schützen. 2 Armaturenbrett: Ein matter Glanz verringert Spiegelungen.

3 Himmel: Bei Reinigern auf die Materialverträglichkeit achten.

4 Reifen: Das Spray dient nur der Optik.

Kunststoffpflege

■ Auch Kunststoff altert, UV-Strahlung und Ozon sind schlecht fürs Plastik. Weichmacher verschwinden, Kunststoff wird spröde, die Oberflächen bleichen aus, Gummidichtungen reißen ein. Wichtig: Bevor es ans

FAZIT

Nach der Kunststoffkur strahlen nigtwerden. Rund 30 die Plastikteile am Euro kostet die Pfle-Wagen. Der Auf- gemittelkurausdem wand lohnt sich.

Schwierigkeitsgrad



Dauer: 1 Stunde

Kunststoffpflegen

geht, sollte der Wa-

gen gründlich gerei-

Zubehörhandel.

Als Hobbyschrauber hat man selten mit Kunst-

stoffen zu tun. Gut zu wissen, dass sich auch Schäden an Plastikteilen reparieren lassen. Allerdings ist etwas Übung nötig, um die Bauteile so zu behandeln, dass die Reparaturstelle anschließend nicht zu sehen ist. Und keine Angst vorm Improvisieren: Ungewöhnliche Schäden verlangen ungewöhnliche Reparaturen, sogar Mittel

aus dem Künstlerbedarf können dabei zum Erfolg führen.

Bernd Volkens

Adressen

Anbieter für die verwendeten Reparaturhilfsmittel: ATG-GmbH (Telefon 0 86 62-66 08-0, www.atggmbh.de) bietet Reparatursets zum Schließen von Löchern im Armaturenbrett und zum Instandsetzen von beschädigten Stoßstangen an. Kühlergrill: Epoxidharz gibt es beim Bootsausrüster, die Formbaumasse Formaform

bietet Glorex an (Telefon 07623-723335, www. glorex.com). Alle anderen Pflegeprodukte aus dem Zubehörhandel.





Der Avantgardist

Ein früher Audi 100 Avant ist selten. Doch noch rarer sind rundum restaurierte Avant. Gibt es aber: Maic Hachenberg macht so etwas

in diesem Teil Bayerns. Schon Neuburg an der Donau ist ein barockes Gedicht, und ein paar Kilometer außerhalb ist es, sagen wir mal: recht bäuerlich.

Wo Bauern sind, sind Scheunen. Bauern und Schrauber, sie machen gern Geschäfte. Glück für Maic Hachenberg, der hier einen Platz für seine alten Autos fand. "Kommt gern mal mit eurem Audi vorbei", hatte Maic geschrieben, "ich restauriere hier gerade einen Avant."

Was Audi nicht mehr hat bei Maic liegt's im Regal

Ach so. Einen Avant. Restaurieren. Das ist, drücken wir es vorsichtig aus, ungewöhnlich. Maic steckt tief drin im Audi-Typ-43-Thema, das wussten wir. Schließlich war er es, der uns Teflonspray empfahl, um die milchigen Altersschleier von den Kunststoffteilen zu entfernen. Hat bestens funktioniert. Dann hatte Maic uns Ersatz für den durchgekohlten Lenkstockschalter geschickt (Heft 5/2012). So etwas führen

Keine Frage, es ist idyllisch Audi-Händler schon lange nicht mehr, bei Maic Hachenberg liegen die Teile im Lager, Klar, wir mussten ihn treffen.

> Maic hat sich einen Tag Urlaub genommen. Er ist 40, hat Frau und zwei kleine Kinder und drückt uns eine Visitenkarte mit dem schönen Titel "Director Purchasing" und dem Logo eines Automobilzulieferers in die Hand. Maic steht also mitten im Leben, und dazu passt, dass vor der Tür ein schicker, makellos weißer Audi 200 parkt. Ein Typ 43, mit vier quadratischen Scheinwerfern. Das Einzige, was nicht passt, ist das Jahr: Wir schreiben 2012. Und nicht 1982.

"Die 200er haben mich schon früh fasziniert", sagt er. Als auf dem Lieblingsbolzplatz des jungen Maic ein Haus gebaut werden sollte, fuhr dort eine dynamische Jungmanagerin in ihrem dunkelblauen 200 T vor. Ihre Pläne waren grob. Doch ihr Auto...

Fünf, sechs 200er hatte Maic selbst in den 1990er-Jahren. "Als Schüler hatte ich zeitweise drei Stück angemeldet", sagt Maic, "und ich hab' mit den Dingern Zeitungen ausgefahren, damit

wieder etwas Geld in die Kasse kommt." Es war, so stellte er schnell fest, kein rentables Geschäftsmodell.

Der Avant ist seine Therapie gegen zu viel Theorie

Ein paar Jahre später war er die Lust auf den alten Luxuswagen los. Dachte er. Bis 2007: "Ich brauchte etwas", sagt der gelernte Werkzeugmacher und studierte Wirtschaftsingenieur, "um einen Ausgleich zu meinem Job zu finden." Sein Arbeitgeber betreibt Werke in Brasilien, Indien und China, er ist ständig unterwegs. "Nach einer Zwölf-Stunden-Sitzung hast du vielleicht ein Ergebnis ausgehandelt", sagt er, "aber du kannst es nicht greifen." Deswegen restauriert er.

Und zwar einen Avant, sehr ähnlich unserem Exemplar. Vor vier Jahren hat er ihn von einem Österreicher gekauft, 2000 Euro bezahlt. "Das war ein Blender", sagt Maic, und man kann nicht sicher sein, ob er das wirklich bedauert. Irgendwie klingt da ein wenig Genugtuung mit, viel- >



Der Mann, sein Werk

Maic Hachenberg ist ein Macher. Was zu Hause klappt, wird zu Hause gemacht. Eigenhändig schweißte er über 50 Bleche in die Avant-Karosserie ein. Um besser arbeiten zu können, hat er sich einen - wie er es nennt -"Drehspieß" gebaut. Da blitzt der gelernte Werkzeugmacher durch, so ein handfester Beruf hilft beim Restaurieren enorm. Nur seinen Projektplan hat der Wirtschaftsingenieur korrigiert: Eigentlich wollte Maic dieses Jahr mit dem 100 Avant bei der Creme 21 starten. Wir drücken ihm die Daumen für 2013.



Passt, sitzt, wackelt und hat Luft: Maic gönnte dem Avant eine neue Heckklappe





veia: Am Schweller gab es große Löcher, Maic schweißte sie zu



Für halbgare Kompromisse ist schon zu viel Herzblut geflossen. So musste sich auch der Lackierer mächtig ins Zeug legen





Neuburg an der Donau ist schön, keine Frage. Unser Dauertest-Avant und Maic Hachenbergs weißer Audi 200 wirken hier fast schockierend modern

112640 — 116848 Dauertest-Tagebuch

Audi ist ein beliebter
Wochenend-Begleiter. Dieses Mal führt sein sonntäglicher Weg nach Dithmarschen. Das liegt an der Nordsee und lockt gestresste Jung-Städter mit schnurgeraden Straßen, ei-



Easy, Alter: Fünf junge Städter gehen mit dem Audi 100 auf Nordseefahrt

ner Landschaft wie in der russischen Tundra und Wattenmeer. Der Avant profiliert sich also mal wieder als Cruiser – und Blickfang, Fahrgast Steffi: "Erstaunlich, wie viele Männer sich nach dem Auto umdrehen," Das allerdings könnte auch am Leerlaufverhalten des Audi liegen, das sich neuerdings bei kaltem Motor anfühlt, als habe er zwischen Westerdeichstrich und Trennewurth seinen fünften Zylinder abgeschüttelt. Überhaupt setzt ihm das Gewicht von fünf Passagieren spürbar zu (nix für ungut, Mädels!). Die 136 PS zerren verzweifelt an den Vorderrädern, die Tanknadel bewegt sich hektisch in Richtung "R". Macht nichts. Der Weg durch Dithmarschen ist gesäumt von weitläufigen Kohl-



Vollbesetzt hängt der Avant sichtlich in den Federn

Kulturen und Schafherden, aus den Boxen scheppern die Stones: "We used to ride, baby, ride around in limousines". Ein Trip wie aus einem Roadmovie.

Durchschnittsverbrauch auf Testdistanz (22 096 km)

Super plus (inkl. Korrekturfaktor Tachoabweichung) 13,2 Liter/100 km Ölverbrauch 0,5 Liter/1000 km leicht, weil ihm die schlechte Substanz bereits jede Menge Ausgleich zu seinem Job beschert hat.

"Über 50 Bleche habe ich einschweißen müssen", sagt Maic, als er uns seine kleine Sammlung vorführt. Eine Handvoll Schlacht-Typ-43 wartet vor der Scheune auf ihre fachgerechte Demontage, und innen beweist sein reichhaltiges Teilelager, dass Maic das nicht zum ersten Mal macht.

Rentabel restaurieren? Maic weiß, dass das nicht klappt

Auch zwei rare Audi 5000 parken hier, er hat sie beide (blind!) in den USA gekauft und verschiffen lassen. Zum Abholen nach Rotterdam fuhr er – mit seinem 200. Der darf nämlich zwei Tonnen ziehen.

Dann zeigt Maic uns seinen Avant, der inzwischen lackiert ist, dunkelblau wie das Auto, das die Jungmanagerin einst fuhr. Dass sich das alles, trotz der vielen Eigenleistung, finanziell nie lohnen wird, weiß er. Der Mann kann ja rechnen. Doch die Bilanz ist ihm egal: "Das ist doch Hobby, kein Geschäft."

Inzwischen sind alle Hohlräume seines Avant mit Fett geflutet. Auch das hat er selbst gemacht. Unser Avant war ihm übrigens einst auch angeboten worden – er lehnte damals ab. Der alte Audi schien ihm zu schlecht.

Immerhin, Maic, wir haben in unseren keine 50 Bleche eingeschweißt. Er wird denken: noch nicht. Thomas Wirth

und was für Oldtimer sammeln Sie so? Schreiben Sie uns:

AUTO BILD KLASSIK
Brieffach 3910, 20350 Hamburg
Fax: 018 05-0152 96
E-Mail: klassik@autobild.de
Stichwort: Audi 100 Avant

